

# Les Cèdres Bleus



# Les Emborrans

# SARAH

**S**arah, la belle fragile au cœur chargé d'amour

**A**vec dans ses doux yeux des rêves de toujours...

**R**éceptive, sensible elle partage ses jours

**A**vec à fleur de peau quelques doux mots d'humour...

**H**ébraïque princesse, un vrai bonheur-du-jour...

**Etymologie** : Princesse (hébreu).

**Fête** : 9 octobre

Douceur et fragilité émanent de la charmante **Sarah**. Féminine jusqu'au bout des ongles, elle est agréable, conciliante et tout particulièrement sensible. Son émotivité à fleur de peau n'est pas sans lui poser quelques problèmes : impressionnable, suggestible, **Sarah** est très perméable à l'ambiance dans laquelle elle se trouve. Cette réceptivité, si elle favorise l'éclosion de talent artistique (musical ou autre), n'en est pas moins à l'origine d'inquiétude ou de peurs. Lors de situations difficiles, comme celles d'examen ou face à l'inconnu, elle perd facilement ses moyens. En revanche, elle donne le maximum d'elle-même lorsqu'elle se trouve dans un environnement qui lui convient. **Sarah** est une douce rêveuse, imaginative voire fantasque, éprise de merveilleux ou de magique. Un brin de fantaisie l'anime, elle est ennemie de la routine. Vivre, pour elle, c'est rêver, s'abandonner à ses émotions ou à ses sensations. Les basses réalités matérielles la laissent de marbre.

22 juin 2012 ©Copyright René DUBOIS

# SORAYA

**S**oraya, la princesse au charme chaleureux,

**O**dalisque affranchie de ces gens miséreux

**R**égnant de par le monde du sang des malheureux. . .

**A**nge au cœur de passion, raison des bienheureux ;

**Y**voir dans ses doux yeux comme un lit savoureux

**A**vec un flot de perles en larmes d'amoureux. . .

**Etymologie** : Beauté des étoiles (arabe, perse).

Quelle séduction! Charme, vivacité, féminité et sensibilité caractérisent **Soraya**, femme particulièrement intuitive et imaginative.. Sa grande créativité peut favoriser sa réussite. Et si la vie lui permet d'y accéder, ce ne sera pas sans tension nerveuse Alors, particulièrement féminine, et assoiffée de tendresse, elle recherchera la vie en couple, et se montrera affective, sociable, chaleureuse et communicative. D'un autre côté, elle est méfiante et prudente lorsqu'elle ne se sent pas à son aise. Par ailleurs, elle possède du sens pratique et est capable de travail acharné si elle est motivée. En fait, elle demeure assez cyclothymique et, selon l'humeur, elle est capable de choisir la facilité ou au contraire de s'enthousiasmer... Enfant, **Soraya** est fragile et influençable et son imagination peut la rendre vulnérable (craintes, peurs, besoin d'être protégée). Mais toute médaille a son revers, et la créativité est sa force.

22 juin 2012 ©Copyright René DUBOIS

# CATARINA

**C**atarina, la pure, la belle sympathie. . .

**A**imable jeune fille aux accents d'utopie,

**T**raçant sur nos chemins de petits mots gentils. . .

**A**u devoir d'être ensemble elle dit en répartie :

**R**assembler est le Droit des exclus aux nantis. . .

**I**l existe une voie qui construit, qui bâtit

**N**otre monde imparfait en toute modestie :

**A**imons-nous , aimez-vous, elle en est convertie. . .

**Etymologie** : Pure (grec).

**Fête** : 24 mars / 25 novembre

**Catarina** est une femme décidée, énergique et volontaire. Sa vision de la vie et des gens est des plus manichéennes. D'un côté, il y a ceux qui lui plaisent, avec lesquels elle est charmante, sympathique, enjouée... D'un autre, il y a ceux qui lui déplaisent et qu'elle ignore. Elle est stricte, mais son comportement peut parfois déconcerter. Ainsi, lorsque, en société, on la voit ouverte, sociable, chaleureuse, plaisantant sur un ton badin, on pourrait aisément la croire quelque peu légère ou superficielle. Or il n'en est rien ! C'est une femme à principes, directe et franche, qui, curieuse de tout, n'en demeure pas moins méfiante, prudente, solide dans ses sentiments et stable dans ses goûts. Elle possède le sens des responsabilités et du devoir, est persévérante et obstinée, et a une grande résistance morale. De plus, même si un fonds d'inquiétude la perturbe de temps à autre, elle est positive et saine, et ne se laisse pas envahir par des pensées néfastes. Elle est quelquefois pointilleuse mais ne remet pas au lendemain ce qu'elle peut faire le jour même...

22 juin 2012 ©Copyright René DUBOIS

# GABRIEL

**G**abriel, tout de force, tout sourire, tout sensible,

**A**imable, séduisant, la raison indicible

**B**ercé de tolérance, le paisible impassible. . .

**R**éformiste courtois, novateur inflexible,

**I**l aime un monde heureux où tout semble possible. . .

**E**spérez de son cœur, il sera disponible

**L**e temps de croire à l'autre, passion irrésistible. . .

**Etymologie** : Force de Dieu (hébreu)..

**Fête** : 29 septembre

Les **Gabriel** sont des hommes séduisants et d'un abord agréable, puisque sociables, communicatifs, gais et souriants. Leurs qualités sont habituellement : sensibilité, émotivité, tact, tolérance... Ils sont aussi idéalistes de nature, parfois même avec un certain esprit réformiste. Ils aiment que tout le monde soit heureux autour d'eux. La vie affective est très importante pour eux, et lorsqu'ils sont déçus ou se sentent incompris ou mal aimés, ils perdent une bonne partie de leur énergie, voire même de leurs possibilités. Assez curieux, tout les intéresse et tout les amuse, ce qui les amène à aborder de nombreux domaines, qu'ils ne font parfois qu'effleurer. Ils sont stimulés par un environnement affectif et seront ravis de participer à la collectivité en prenant des responsabilités familiales. Attention : ils peuvent être influençables ou versatiles...

# MATHILDE

**M**athilde la puissance, le charme, la séduction,

**A**rtiste aux doigts de fée de rêves en construction,

**T**u sèmes ton destin à étrange discrétion. . .

**H**umour et fantaisie, telle est la tradition,

**I**ronique parfois, telle est ton intuition,

**L**e plaisir de convaincre, telle est ton affection. . .

**D**onne et redonne encore ce temps de permission,

**E**spoir de tant de gens avides de passion. . .

**Étymologie** : Puissance, combat (germanique).

**Fête** : 14 mars

Émotivité, sensibilité, intuition, réceptivité, charme et sensualité, voilà l'éternel féminin dans toute sa splendeur ! En outre, les **Mathilde** ne sont pas dépourvues de charme et de séduction... Bien que pouvant apparaître superficielles et légères, elles sont idéalistes, parfois même utopistes, et cherchent à trouver un sens à leur vie pour se sentir exister pleinement. C'est pourquoi elles s'orienteront vers différentes voies, au travers de groupes sociaux à vision humaniste, politique, artistique, spiritualiste ou idéologique. Si elles ne trouvent pas leur chemin ainsi, elles pourront être tentées de vivre leur idéal au travers d'une riche vie fantasmagorique, de chimères ou se tourneront vers des paradis artificiels. Il est vrai qu'elles ont un intense besoin d'émotions et d'expériences nouvelles et ne se satisfont guère d'une existence routinière. Fantaisistes et bohèmes, la vie doit être une représentation théâtrale pour être digne d'être vécue. Voilà pourquoi elles sont souvent déçues, à la merci de déséquilibres intérieurs. Elles sont beaucoup plus faites pour le bonheur, la vie facile, que pour les difficultés. Elles ont une intelligence vive, un esprit d'à-propos souvent teinté d'humour et apprécient les joutes oratoires dans lesquelles elles excellent. Curieuses de tout, elles peuvent facilement être instables. De plus, faire éclore, chez ces fillettes douées, un violon d'Ingres artistique (le chant, la musique, la danse) ou le goût des langues serait judicieux.

# MÉRINE

**M**érine, femme de la mer, la profondeur humaine

**E**ssaimant sur les vagues l'écume de sa traîne

**R**osie par son soleil naissant de souveraine. . .

**I**ntuitive sirène, créative suzeraine,

**N**otre monde est le tien, tu es bien notre reine. . .

**E**ngage tes amis, ton chemin les y mène. . .

**Etymologie :** De la mer (latin).

**Fête :** 20 juillet

**Mérine** est une forte personnalité, profondément humaine et altruiste, possédant une forte sensibilité doublée d'une intuition remarquable. Ces hautes vibrations la poussent à vouloir promouvoir un monde meilleur et à s'occuper des plus déshérités. Les contingences matérielles ne sont pas son domaine de prédilection. Elle peut montrer de l'inspiration et de la créativité...Mais ces puissantes vibrations ne sont pas toujours vécues au plus haut niveau. à un échelon plus simple, **Mérine** se contentera de douces et innocentes rêveries, mêlant l'hypersensibilité, la fragilité émotionnelle, la dépendance, la suggestibilité et l'esprit de sacrifice sur un fond de passivité. L'équilibre nerveux est parfois fragilisé chez cette idéaliste dont les aspirations utopiques s'adaptent mal au quotidien. Qu'un déséquilibre ou une mésentente surgisse et la voilà complètement perdue, n'agissant plus dans le présent et se repliant sur elle-même, dans son monde de rêves, toujours très peuplé. Aussi est-il souhaitable de favoriser son autonomie.

25 juin 2012 ©Copyright René DUBOIS

# HYVAN

**H** *yan, grâce divine, courageux, combatif*

**Y** *es or no, oui ou non, négatif, positif,*

**V** *ous crie sa rage de vivre, cri d'un cœur affectif*

**A** *ngoissé par les chaînes de son moi si captif. . .*

**N** *'oubliez rien de lui, il sait être collectif. . .*

**Etymologie :** Dieu fait grâce (hébreu).

**Fête :** 24 juin

Energique et viril, courageux et combatif, **Hyvan** rêve de commander et de diriger. Il est facilement ombrageux, susceptible et agressif, particulièrement lorsqu'il ne maîtrise pas la situation. Rapide et souvent pressé, il est impulsif et irritable. Ses crises de colère sont fréquentes, parfois violentes. Il vise l'obtention d'un pouvoir et, par là même, supporte mal l'autorité des autres. Il se montre entêté, pas toujours de bonne foi et reconnaît difficilement ses torts. Bien armé pour la vie, il sait se montrer actif et entreprenant et capable de saisir les opportunités qui s'offrent à lui. Il a le sens des affaires et les pieds sur terre. En fait, il est plus concret, pratique, physique, que véritablement intellectuel. Strict, autoritaire, loyal, franc et direct, il a horreur des faux-semblants, des mensonges, de la flatterie. Passionné et peu capable de composer, il ne sait pas dissimuler ses véritables sentiments. Enfant, son esprit de contradiction donnera du fil à retordre à ses parents ! **Hyvan** est aussi affectif et démonstratif et possède une grande générosité de cœur. Inculquez-lui de bonne heure l'ordre, la méthode, et faites-le participer à des activités sportives, collectives de préférence, dans lesquelles il pourra évacuer son trop-plein d'énergie et de vitalité.



# ROGER

**R**oger, la tendre gloire, la pointe d'une lance

**O**ù l'émotion transperce l'idée de la violence. . .

**G**arde ton idéal fait de paix, de silence,

**E**nchaîne la virulence, l'opulence, l'insolence

**R**edonne à notre monde la joie de l'excellence. . .

**Etymologie** : Lance glorieuse (germanique).

**Fête** : 30 décembre

Les **Roger** sont des êtres tendres, sensibles, idéalistes, particulièrement épris d'équilibre et d'harmonie. Inspirés et émotifs, ils s'intéressent à l'art, l'esthétique et à ce qui touche l'humain. Réservés, ils ont besoin de se sentir dans une atmosphère favorable pour communiquer pleinement. En effet, tout en étant ouverts sur l'extérieur, au point de rechercher la collectivité et les activités communautaires, ils n'en demeurent pas moins en retrait. Ils sont à part, secrets, mystérieux, voire insaisissables. Ils ont également beaucoup de tact et savent être très diplomates s'il le faut. Cette hypersensibilité s'accompagne d'une intuition très aiguisée, qui leur permet de saisir immédiatement les êtres et les faits. Ils rayonnent, dans une certaine mesure, de bonté et d'altruisme, et ces qualités ont toutes les chances d'être présentes, vraies et pures. Ce ne sont pas des hommes exubérants, il faut arriver à bien les percevoir et à les connaître, car ils possèdent de remarquables qualités humaines et une grande profondeur de sentiments. Par ailleurs, ils possèdent au plus haut point le sens de la justice, et toute entorse à leur loi les irrite immanquablement.

# STILLIAN

**S**tillian, la voie lactée vous entraîne à rêver

**T**ous ces jours de misère, de nuits inachevées

**I**ncendiées par l'orage d'une guerre éprouvée. . .

**L**a force d'un être libre, d'idéal cultivé

**L**e construit, pierre à pierre, il sait bien s'élever ;

**I**l sait bien ce qu'il veut, il sait sa pierre graver,

**A**imer et partager, entendre, vous captiver. . .

**N**e quittez pas sa voie, il sait vous retrouver. . .

**Etymologie :** Voie lactée

**Fête :** 26 novembre

**Stillian** est un être fort, indépendant, autoritaire, actif, entreprenant, très axé sur le domaine concret et pragmatique, avant tout intéressé par son cher ego et son bien-être matériel... Mais il est aussi sujet à la compassion, l'humanité, l'altruisme, et c'est la plus grande expression de l'amour absolu, aussi **Stillian** est-il émotif, sensible, idéaliste. Étant capable de dévouement, de générosité et de sacrifice, il aspire à faire partie de groupements ou d'associations qui partagent les mêmes intérêts ou idéaux que lui. Mais attention ! Qu'on ne se méprenne pas! **Stillian** ne perd jamais complètement la notion des réalités, gardant avant tout les pieds sur terre et sachant, le cas échéant, sauvegarder ses propres intérêts. D'ailleurs, même lorsqu'il participe à des activités collectives ou de groupe, il demeure à part, étant donné sa très forte individualité. Il est droit, honnête et même souvent très strict, et ce n'est pas toujours la tolérance qui le caractérise, aussi en impose-t-il. Doué de courage, d'énergie et de volonté, il a un peu trop tendance à penser que ce qu'il peut faire, les autres le peuvent aussi... Voilà pourquoi il trouve, autour de lui, beaucoup de paresseux. En revanche, il se révèle responsable et vous pourrez lui faire confiance les yeux fermés.

25 juin 2012 ©Copyright René DUBOIS

# AMANDINE

**A**mandine, la secrète, le mystère d'être aimée,

**M**aladive parfois d'un mal-vivre affirmé

**A**vec on se sait quoi de propos sublimés. . .

**N**otre jeune princesse, notre belle Salomé

**D**onne à tous ceux qu'elle aime, les fleurs qu'elle a semées

**I**mprimant dans vos cœurs le bonheur essaimé. . .

**N**otre jeune inquiète saura vous estimer,

**E**spérer dans vos mots des senteurs parfumées. . .

**Etymologie :** Qui est aimée (latin).

**Fête :** 9 juillet

**Amandine** est particulièrement secrète et réservée, elle semble très mystérieuse. C'est une introvertie qui tend à se poser beaucoup de questions. Cela ne va pas sans un côté inquiet et angoissé, mais peut déboucher aussi sur des intérêts philosophiques, métaphysiques ou spirituels. Il est vrai que, plus que toute autre, **Amandine** a le sens de l'analyse. Elle possède un certain esprit critique, susceptible de la faire s'intéresser également aux sciences exactes. Si elle ne l'emploie pas dans l'activité intellectuelle, elle est susceptible de connaître des états dépressifs, ce qui est assez logique chez une hypersensible. Élitiste, elle détermine ses choix en fonction d'affinités spirituelles ou intellectuelles. Chez elle, l'amitié est sacrée, et elle est très éloignée de la superficialité. Toutefois, elle tend à être solitaire. Son personnage est hors normes. Elle possède une très forte intuition et a souvent des pressentiments ou des prémonitions. Elle peut même être médium. Elle cherche à acquérir la sagesse. D'une timidité et d'une émotivité quasi maladives, elle est mal armée devant les difficultés de la vie. Elle fuit les affrontements et se replie sur elle-même au moindre choc. C'est sans doute pour cela qu'elle se sent attirée par des communautés qui partagent ses idéaux.. Rêveuse et angoissée, elle est encline à se poser très tôt des questions, auxquelles il faut toujours répondre. C'est une nature studieuse et austère qui est faite pour les études, si des blocages affectifs ou de santé ne surgissent sur sa route

25 juin 2012 ©Copyright René DUBOIS

# DOLORES

**D**olorès, la douleur, le charme et l'apparence

**O**ù se mêle la joie, la sociable impatience,

**L'**amitié créative, l'émotive confiance. . .

**O**ù sont les chants d'espoir, les douces chansons de France,

**R**ecluses dans nos rêves, dans nos cœurs d'espérance. . .

**E**nchante notre cœur, fais-fuir notre souffrance,

**S**ème pour nous l'amour, chante-nous ta romance. . .

**Etymologie :** Douleur (espagnol)

**Fête :** 15 septembre

Attractive et sophistiquée, **Dolorès** prend soin de son apparence et déploie un charme fou. Son savoir-faire, sa joie de vivre la rendent sympathique. Sa confiance en elle-même tend parfois à l'autosatisfaction. Impatiente, rapide d'esprit, elle se révèle astucieuse, intuitive, créative et pratique. Souple, adroite, communicative au point d'être volontiers bavarde, elle est aussi adaptable et infiniment sociable. Elle se montre curieuse, et le danger pour elle est la dispersion. Émotive, sensible et imaginative, elle est nerveuse et il peut leur arriver de se sentir abattue quand la vie lui joue un mauvais tour. Aussi serait-il judicieux de lui faire apprendre des langues étrangères ou travailler sa voix (théâtre, chant). Elle est tellement agréable qu'elle possède beaucoup d'amis, mais elle en change souvent car elle est versatile, et très courtisée.

22 juin 2012 ©Copyright René DUBOIS